

Benjamin Britten Owen Wingrave

OPERA IN TWEE AKTES

OPERA TRIONFO & NIEUW ENSEMBLE

DIRIGENT **Ed Spanjaard** REGISSEUR **Floris Visser**

Nederlandse première **Benjamin Britten** **Owen Wingrave**



Opera Trionfo opent Britten-jaar met Nederlandse première *Owen Wingrave*

Opera Trionfo opent het Britten-jaar 2013 met de Nederlandse première van *Owen Wingrave*. Benjamin Britten schreef de opera voor de BBC en baseerde zich op een spookverhaal van Henry James: een jongen weigert militaire dienst en krijgt zijn adellijke familie tegen zich, met fatale gevolgen. Zoals bij Opera Trionfo gebruikelijk is, worden de rollen vertolkt door jonge talentvolle zangers. Het befaamde Nieuw Ensemble staat onder leiding van Ed Spanjaard, een van de prominentste operadirigenten in ons land. Onlangs nog vierde hij triomfen met Wagners *Götterdämmerung*, waarmee hij zijn alom bejubelde Ring-cyclus voor de Nationale Reisopera bekroonde. Voor de regie tekent Floris Visser, die als jonge operaregisseur steeds meer furore maakt, ook in het buitenland.

Benjamin Britten en *Owen Wingrave*

Britten was een 'agressief pacifist' – hij weigerde dienst in de Tweede Wereldoorlog. Toen hij in 1969 de opdracht kreeg om een nieuwe opera te schrijven, domineerde de oorlog in Vietnam dagelijks het nieuws. Met *Owen Wingrave* uitte Britten een pakkende aanklacht tegen de waanzin van oorlog.

Ook in zijn componeren was Britten eigengereid. In een periode waarin je als componist vooral meetelde als je de avant-garde omarmde, ontwikkelde hij een persoonlijk geluid. Hij schroomde niet om inspiratie te zoeken in oudere stijlen of in muziek uit andere culturen. In *Owen Wingrave* klinkt bijvoorbeeld Balinese gamelan door in de briljant geïnstrumenteerde slagwerkpartijen. In zijn partituur verklankte Britten pakkend de duistere schoonheid van de Britse gotiek en het onbuigzame militarisme. Het is onbegrijpelijk dat dit geëngageerde en nog altijd actuele meesterwerk niet eerder in ons land te zien was.

Het verhaal

Owen Wingrave is de laatste telg uit een roemrijk militair geslacht. Verwacht wordt dat hij in de voetsporen van zijn voorouders treedt. Hij kiest zijn eigen weg en omarmt het pacifisme. Zijn mentor Spencer Coyle moet machteloos toekijken hoe Owen vastberaden de militaire academie verlaat en terugreist naar zijn familie op het landgoed Paramore. Owens besluit om van een militaire loopbaan af te zien valt in slechte aarde. Zijn familie en verloofde verklaren hem de oorlog, onder aanvoering van zijn tante Jane Wingrave. Een van de kamers op het landgoed is vervloekt en in onbruik geraakt. Een tragische legende verhaalt dat daarbinnen een voorvader zijn zoon dood sloeg en kort daarna zelf ook overleed. Owen wil zijn verloofde Kate bewijzen dat hij niet uit lafheid pacifist is geworden. Hij stemt in om een nacht in die sinistere kamer door te brengen. Daar sterft hij onder mysterieuze omstandigheden.

Lees meer op www.operatrionfo.nl

Nieuw Ensemble

Muzikale Leiding Ed Spanjaard

Regie Floris Visser

Decor en kostuums Gary McCann

Lichtontwerp Alex Brok

Rolverdeling

Owen Wingrave Karel Ludvik

Spencer Coyle Vitali Rozyanko

Lechmere Mark Omvlee

Miss Wingrave Francis van Broekhuizen

Mrs. Coyle Bauwien van der Meer

Mrs. Julian Alexandra Schoeny

Kate Julian Anna Traub

General Sir Philip Wingrave Bernard Loonen

Nieuw Amsterdams Kinderkoor

> www.operatrionfo.nl

Speellijst

wo 9 januari 2013 | Kampen Stadsgehoorzaal (try-out)

vr 11 januari 2013 | Haarlem Stadsschouwburg (première)

ma 14 januari 2013 | Groningen Stadsschouwburg

do 17 januari 2013 | Den Haag Koninklijke Schouwburg

do 31 januari 2013 | Heerenveen Posthuistheater

za 2 februari 2013 | Arnhem Stadsschouwburg

zo 17 februari 2013 | Theater Heerlen

wo 20 februari 2013 | Amsterdam Muziekgebouw aan 't IJ

zo 24 februari 2013 | Rotterdamse Schouwburg

wo 20 maart 2013 | Stadsschouwburg Utrecht